



64th International Film Festival for Children and Youth

30/5 – 5/6/2024

TISKOVÁ ZPRÁVA

2. 6. 2024

Dražba 27. Salonu filmových klapek na Zlín Film Festivalu vynesla rekordních 3 772 000 Kč

Zlín – Nedělní odpoledne patří na Zlín Film Festivalu tradičně Salonu filmových klapek. Letos se do kolekce sešlo 125 těchto výtvarných děl od 125 autorů. Dražba klapek proběhla v Kongresovém centru Zlín 2. června od 13 hodin za velkého zájmu dražitelů. Za nejvyšší částku byla vydražena klapka „Přijela k nám pout“ od Jaroslava Němečka. Celkový výtěžek aukce dosáhl výše 3 772 000 Kč. Ze získaných financí podpoří Nadační fond FILMTALENT ZLÍN filmy a audiovizuální projekty mladých tvůrců a studentů filmových škol.

Veřejná dražba výtvarně ztvárněných klapek je jedním z nejvýraznějších bodů doprovodného programu Zlín Film Festivalu. Letos se konala už po sedmadvacáté a do tvorby se opět zapojili známí umělci jako Jaroslav Němeček, Kateřina Miler, Kristian Kodet, Iva Hüttnerová nebo Boris Jirků.

Přítomné dražitele nejvíce zaujala „Přijela k nám pout“ s motivem Čtyřlístku od Jaroslava Němečka, za kterou dražitel zaplatil 170 tisíc Kč, dále „Hanzelka a Zikmund na cestách“ od ProroKa za 123 tisíc Kč a „Lyžaři“ od Ivy Hüttnerové za 90 tisíc Kč. Celková částka 3 772 000 Kč o tisíc korun překonala loňský rekord.

Z výtěžku aukce Nadační fond FILMTALENT ZLÍN podporuje projekty začínajících filmařů. O finanční příspěvek se letos přihlásilo 120 projektů. Odborná porota vybrala celkem 29, které podpoří. Autoři dvanácti z nich pak v pátek 31. června v rámci pitchingu na Zlín Film Festivalu odprezentovali své projekty před odbornou porotou a na místě dostali zpětnou vazbu v podobě přidělené finanční částky. O výši podpory dalších 17 vybraných projektů rozhodne porota v průběhu pondělí 3. 6.

Po dobu trvání Salonu filmových klapek už bylo z výtěžku aukcí podpořeno 437 titulů mladých a začínajících tvůrců. „*Máme radost, že díky tomu vznikají zajímavé a úspěšné snímky. Například Electra režisérky Darii Kashcheevy získal Cenu Magnesia a byl oceněn na festivalu Torontu. Další filmy zabodovaly na festivalech Cannes, Benátkách, Berlíně či Annecy,* uvedla členka správní rady nadace Markéta Pášmová.

Za celou historii Salonu filmových klapek bylo vydraženo 3 123 umělecky ztvárněných klapek a celkově vynesly již 52 104 000 Kč. Stále nepřekonaný je úspěch klapky Libora Vojkůvky „*Touhy plná, klapka rozevřená*“ z roku 2008, kterou zájemce zakoupil za 199 tisíc korun. Kompletní kolekce je k vidění na webu salonfilmovychklapek.cz, který obsahuje přehled všech klapek ze všech 27 ročníků Salonu, navíc přidává informace o jednotlivých autorech a další zajímavosti.



64th International Film Festival for Children and Youth

30/5 – 5/6/2024

Z výtěžku jsou financovány filmové projekty mladých talentovaných tvůrců Nadačním fondem FILMTALENT ZLÍN.

Více na www.zlinfest.cz a www.salonfilmovychklapek.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykáňová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martyskanova@zlinfest.cz